



BÁBKY V NEMOCNICI


občianske združenie

VÝROČNÁ SPRÁVA 2021



POMÁHAME DEŤOM, ABY SA ZASA SMIALI

„Bábky dokážu u chorých detí často viac ako pilulky – vyčarovať úsmev,
zahnať smútok za domovom, pomôcť na chvíľu zabudnúť na bolesť a trápenie.“





Obsah

Zopár slov na úvod	4
Poslanie a ciele organizácie	6
Ľudia – organizačná štruktúra organizácie	8
Realizačný tím	9
Čo hráme	11
Spolupracujúce nemocnice	12
Finančná správa	13
Finacovanie v roku 2021.....	14
Zakladné údaje organizácie	15



3



Zopár slov na úvod

Rok 2021 bol pre Bábky v nemocnici náročným rokom. Choroba Covid aj naše občianske združenie dramaticky obchádzala. Celá naša skupina si prežila nielen na sebe, ale aj vo svojom blízkom okolí náročné dni. Nevzdávali sme to. A naše heslo: "Pomáhame deťom v nemocnici, aby sa smiali" v tomto roku 2021 nad každou našou návštevou.


Hrali sme v Adeli-Medical Center – v medzinárodnom rehabilitačnom centre v Piešťanoch, pretože im vyhovovala naša dramato-terapeutická pandemická návšteva iba vo dvojici ale s neobmezeným počtom bábiek. V tomto roku sme tam absolvovali xxx návštev.

Naše občianske združenie objavilo aj odložené deti v Detskom domove "Macejko" v Malackách - zladili sme sa a deti sa tešili na každú možnú návštevu. V roku 2021 sme tam boli xxx.

Podarilo sa nám vyhrať Projekt nadácia Tesco- Pontis a vďaka tomu v máji 2022 urobíme týždňový workshop.

Veľkou udalosťou tohoto roku bolo nahrávanie nášho prvého CD „Rozprávková medicína“.

Natáčalo sa v marci v štúdiu Azet a nahrávanie sme dostali od štúdia zadarmo. Vďaka tomu ho nosíme ako darček od júna 2021 všetkým malým pacientom, ale aj lekárom a vychovávateľom. Mali sme radosť, že nás svojim čítaním podporili slávni herci, ako Tatiana Pauhouřová, Zuzana Norisová, Maroš Kramár, Richard Stanke, Danica Jurčová. Rozpravky nám nahovorili naprosto skvostne a profesionálne. Jednu sme nahovorili i my, herci, ktorí za deťmi do nemocnice pravidelne chodí – Jana Segešová, Lucia Kralovičová, Renáta Kubišová. Réžie sa ujala Marka



Míková, ktorá rozprávky zdramatizovala. Managerom celého CD je Jakub Matějka. Hudbu nahrali Jana Tothová a Juraj Hladný. Ilustráciu obálky maľovala Alexandra Švolíková.

Veľmi dobre sa nám hralo v nemocniciach a liečebniach, ktoré boli dlhú dobu zatvorené - v Žiline, v Nitre, v Podunajských Biskupiciach aj na Kramároch.

Prijali sme Róberta Laurinca, profesionálneho bábkoherca, ktorý tak posilnil náš tím.

V tomto roku sme nasťudovali nové predstavenie "Danka a Janka" na motívy knihy Marie Ďuríčkovej. Bábky pre túto inscenáciu urobila Zuzana Štancelová. Hrajú Robo Laurinec, Jana Segešová a Patricia Sopkovičová.


Nadálej intenzívne spolupracujeme so sesterskou organizáciou Loutky v nemocnici v Čechách. Chodíme hrať i do brnenskej nemocnice a českí kolegovia zase k nám do Bratislavy.

5

Bol to rok bohatý, napriek nepriaznivej situácii v celom svete.

Nuž na záver Vám s radosťou oznamujeme, že budeme aj naďalej v roku 2022 prinášať pomoc a liečiť s pohodičkou malých pacientov na tých miestach, kde sa divadlo a hudobníci ťažko dostanú.

Jana Segešová a Marka Míková



Poslanie a ciele organizácie

Občianske združenie **BÁBKY V NEMOCNICI** sa venuje práci na poli dramatoterapie s dôrazom na využitie možnosti bábk a hudby a rozvíja spektrum aktivít v oblasti psychosocialnej starostlivosti.

Poslanie:

- Bábky v nemocnici - to je divadlo, ktoré sa snaží uľahčiť deťom pobyt v nemocnici.
- Prostredníctvom divadelných predstavení, hier a pesničiek pomáhame malým pacientom liečiť sa.
- Otvára priestor pre komunikáciu a verbalizáciu momentálnej neľahkej situácie.

Cieľová skupina:

Deti vo veku 2 – 18 rokov,
Rodičia hospitalizovaných detí,
Zdravotnícky personál,

Naším cieľom je:

- Bezprostredná komunikácia s deťmi prostredníctvom bábk a ich odpútanie od prežívania reality choroby.
- Hľadanie nových ciest ako pomôcť hospitalizovaným deťom v procese liečby.
- Rozvoj spolupráce s ošetrojúcimi lekármi a rodičmi – posilnenie terapeutického významu realizovaných návštev a divadelných predstavení.

Ako to robíme?

- Naša práca je založená na bezprostrednej komunikácii s deťmi prostredníctvom bábk a odpútania detského pacienta od prežívanej reality choroby.
- Bábka sa stáva médiom, cez ktoré sa dá komunikovať aj neverbálne, vytvára priestor pre hru, odbúrava bariéry hanblivosti a strachu, prináša smiech a uvoľnenie.
- Spolupracujeme s ošetrojúcimi lekármi, zdravotníckym personálom aj rodičmi, čím sa projekt stáva formou arteterapie, s diferencovaným prístupom k deťom s rôznymi chorobami.
- Sledujeme trendy v oblasti dramaterapie a psychosociálnej starostlivosti a snažíme sa ich využívať pri realizácii našich návštev i príprave nových projektov.
- Prinášame deťom do nemocníc množstvo bábok – malých i veľkých, prinášame rozprávky a pesničky, prinášame možnosť hrať sa a rozprávať. Javiskom sa môže stať aj nemocničná postieľka.
- Nie je to obyčajné predstavenie – hráme sa s deťmi a pre deti. Otvárame priestor dôvery a pochopenia - deti sa zapájajú do hry, našepkávajú, pomáhajú, vymýšľajú príbehy, hrajú s bábkami a často sa zveriaso svojim trápením.

Tak, toto je naša medicína...

ĽUDIA

Organizačná štruktúra

Rada o.z.

Marie Míková, predsedníčka

Jana Segešová, podpredsedníčka

Hana, Grančičová, tajomníčka a konateľka

Kontrolné orgány združenia

Funkciu kontrolného orgánu vykonáva Snem

8

Valné zhromaždenie

Je vrcholným orgánom združenia, volí radu o.z., schvaľuje strategický plán činnosti združenia, kontroluje hospodárenie organizácie

Členovia združenia

Marie Míková, Jana Segešová, Hana Grančičová

Realizačný tím

Marie Míková, Jana Segešová, Jana Hladná, Renáta Kubišová, Antonín Novotný

Hana Grančičová, Jakub Matějka, Patrícia Sopkovičová, Lucia Kralovičová, Robert Laurinec a Silvia Salčíková.

Realizačný tím

Marie Miková - divadelna režiserka a babkoherečka

Vyštudovala DAMU - bábkarskú fakultu, odbor réžia - dramaturgia. Hrala princeznu Ruženku vo filme *Ako sa budia princezné*. Pracovala v divadle Minor, v divadle Lampion v Kladne, v Tešínskom divadle Bajka, v bábkovom divadle v nemeckom Ravensburgu. Pedagogicky spolupracuje aj na výučbe a inscenáciách VOŠH a DAMU. Pravidelne zasadá v porotách významných festivalov bábkového divadla (napr. Loutkářská Chrudim). Hrá a spieva v dámskej kapele Zuby nehty. Napísala tri knižky pre deti (Roches a Bzunda, Knihařoss a JO537). Za posledné dve bola nominovaná na cenu Magnesia Litera.

Jana Segešova - babkoherečka

Je absolventkou bábkoherectva na DAMU v Prahe.

Od roku 1985 hrá divadlo pre deti, pripravuje projekty a spolupracuje s občianskymi združeniami, ktoré tvoria pre deti. Od roku 1997 pracuje na ZUŠ v Bratislave a okolí. Pre žiakov režiruje ich predstavenia, ktoré sú pre mladých hercov aj pre ich divákov dôležitým zážitkom. Dramatoterapiou sa približuje klientom v sociálnom zariadení...Lepší svet (pracovné dielne pre mentálne postihnutých). Od konca 90. rokov je členkou OZ Jablonka, v rámci ktorej robí na letných táboroch Ekorozprávky. Jana je zakladateľka divadla Dunajka s 15-ročným pôsobením a divadla Svetlonos (1996 -2003). V roku 2000 hrala v slovenskom filme „Krajinka“ (réžia M.Šulík).

Jana Tothova - spevačka, textarka, hudobníčka

Od roku 1989 je členkou skupiny Tornádo Lue. Ako hosť účinkuje a hudobne sa podieľa na predstaveniach divadla pre deti Dunajka.

Antonín Novotný - herec, mím a bábkoherec

Vyštudoval konzervatórium Jaroslava Ježka odbor pantomíma, počas štúdia bol na stáži v štúdiu Jerzy Grotowského v Poľsku. Pôsobil v pantomimickej skupine Ladislava Fialku v divadle Na zábradlí. V roku 1990 nastúpil do bábkového divadla Minor, kde hral takmer desať rokov. Teraz je slobodným umelcom a venuje sa hraniu pre deti a sólovej pantomíme. Pravidelne sa zúčastňuje charitatívnych a sociálnych aktivít, ako napríklad Múzy deťom.

Hana Grančicová - tanečnica a herečka

Hrala v amatérskom divadle Lucerna a neskôr profesionálne v bábkovom Divadle Minor - v predstaveniach pre deti aj pre dospelých. Učila akrobáciu u Franka Towena, kde veľmi úspešne využila svoje pedagogické nadanie a akrobatické skúsenosti. Ako asistentka Franka Towena vyučovala aj step a jazzdance. Práci s deťmi sa venovala aj ako učiteľka v materskej škole.

10

Jakub Matějka

Od založenia zabezpečuje produkciu, fundraising a marketing občianskemu združeniu Bábky v nemocnici. Venuje sa projektom nezávislého divadla, realizoval mnoho kultúrnych a arteterapeutických projektov a charitatívnych akcií v spolupráci s nadáciami ako Člověk v tísni, Slunečnice - nadácia Heleny Houdovej, Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových a ďalších. Ich domovská agentúra HAPPY END Production je tiež spoluorganizátorom festivalu ...příští vlna/next wave... a podieľa sa aj na realizácii veľkých kulúrnych akcií ako je Pražské Quadriennale. Majú za sebou 13 rokov pôsobenia na scéne českej a európskej kultúry a neziskového sektoru. Jakub je zároveň riaditeľom festivalu ...příští vlna/next wave.

Lucia Kralovičová

Robert Laurinec

Patrícia Sopkovičová

Silvia Salčíková

Vyštudovala Ekonomickú univerzitu v Bratislave, Fakultu hospodárskej informatiky v odbore Účtovníctvo a audítorstvo. V súčasnosti sa venuje vedeniu účtovníctva ziskových i neziskových jednotiek a poskytuje konzultácie neziskovým jednotkám pri vyúčtovní grantových programov. Od roku 2014 pracuje v organizácii Vstúpte, n.o. – zariadenie sociálnych služieb pre ľudí s mentálnym postihnutím, ako mzdový účtovník a ekonóm. Pôsobí zároveň ako štatutárny zástupca občianskeho združenia UV, o.z., ktorého cieľom je podporiť kultúrne a environmentálne cítenie ľudí na Záhorí.

Od októbra roku 2013 vedie účtovníctvo a stará sa o vyúčtovania grantov i nášho občianskeho združenia.

Čo hráme

Obyčajne hrávame v dvojčlenných tímoch. Niekedy hráme pre skupinu detí v herni, inokedy aj pre jedného detského pacienta na nemocničnej posteli. Návštevy sú časovo odlišné – keď hrávame na jednotlivých izbách, strávime na jednom oddelení celé popoludnie. Najčastejšie naše návštevy zakladáme na spievaní pesničiek na prianie a potom rozvíjame konkrétny príbeh s bábkami s ohľadom na vek a chorobu dieťaťa.

11

Čo všetko detským pacientom ponúkame:

Príbehy o žabiakoch (jar, leto, jeseň, zima)

Psíček a mačička (O pyšnej nočnej košielke)

Rozprávka o chorom Budulínkovi

O choré kvetinke

O sliapočke a kohútikovi

Africká nemocnica

Rozprávka o neposlušnej ponožke a ako to bolo ďalej ...



O veľkej repe

od roku 2017 o Zajačikovi a líške

Taktiež si môžeme čítať knižky, spievať pesničky, maľovať alebo sa len tak rozprávať...

Spolupracujúce nemocnice v roku 2021

Detská fakultná Nemocnica s poliklinikou Kramáre – Bratislava

Fakultná nemocnica s poliklinikou Žilina

Fakultná nemocnica s poliklinikou F.D. Roosevelta v Banskej Bystrici

Fakultná nemocnica Nitra

Fakultná nemocnica Trnava

Finančná sprava, využitie finančných prostriedkov

Vykaz zisku a strat za rok 2021

Označenie Názov položky Stav v €

A. Náklady

A.501 Spotrebný materiál	1 908,30
A.502 Cestovné náklady	40,00
A.518 Služby celkovo	10 981,39
A.518.1 Honoráre	8 296,47
A.518.2 Propagácia a ostatné služby	2 684,92
A.549 Iné ostatné náklady	12,80
<hr/>	
A. Náklady celkovo	12 942,49

13

B. Výnosy

B.662 Prijaté príspevky od iných organizácií	7 588,73
B.665 Prijaté z podielu zaplatenej dane	4 872,98
<hr/>	
B. Výnosy	12 461,71

C. Výsledok hospodárenia pred zdanením - 480,78

D. Výsledok hospodárenia po zdanení - 480,78

Financovanie v roku 2021

Štruktúra hlavných príjmov nášho združenia v roku 2015:

Druh/prispievateľ	Výška v €
Finančný dar Kofola	3 000,00 Eur
Príjmy z prijatého podielu zaplatenej dane	4 872,98 Eur

Zakladné údaje organizácie

Bábky v nemocnici, občianske združenie

Hagarova 19, 831 51 Bratislava 3

info(@)babkynemocnici.sk

zaregistrované dňa: 26.8.2010

pod č.j. VVS/1-900/90-35941

IČO: 42180805

Účet vedený v Fio Banke a.s. 2900184270/8330

IBAN: SK 3883 3000 0000 2900 1842 70

zbierka

Fio Banka, a.s. 2500184263/8330

IBAN: SK 5183 3000 0000 2500 1842 63

15

Kontaktné údaje

Marie Míková

Predsedníčka o.z.

Tel. +420 776 58 68 57

marka.mikova(@)babkynemocnici.sk

produkcia, propagácia, fundraising

Jakub Matějka

Tel. + 420 603 864 595

jakub.matejka(@)babkynemocnici.sk

www.babkynemocnici.sk • www.facebook.cz/babkynemocnici