



BÁBKY V NEMOCNICI
občianske združenie

VÝROČNÁ SPRÁVA 2010



POMÁHAME DEŤOM, ABY SA ZASA SMIALI

„Bábky dokážu u chorých detí často viac ako pilulky – vyčarovať úsmev,
zahnať smútok za domovom, pomôcť na chvíľu zabudnúť na bolesť a trápenie.“





Obsah

Úvodné slovo	4
Poslanie a ciele organizácie	5
Ľudia	7
Organizačná štruktúra organizácie	7
Realizačný tím	8, 9, 10
Čo hráme	12
Spolupracujúce nemocnice	13
Kde sme podávali našu medicínu	14
Finančná správa	15
Spolupráca spoločnosti Kofola a OZ Bábky v nemocnici . . .	16
Referencie	18
Základné údaje organizácie	19





Úvodné slovo

V septembri 2010 bolo na Slovensku založené Občianske združenie Bábky v nemocnici, sesterské združenie českých Loutek v nemocnici.

Vďaka finančnej podpore spoločnosti Kofola sme začali pracovať najskôr v Bratislave v Detskej fakultnej nemocnici na Kramároch, kde je veľa detských oddelení. Začali sme si budovať kontakty, najskôr prostredníctvom hovorkyne Dany Kamenickej a potom na jednotlivých oddeleniach s vrchnými sestrami a terapeutmi. Na všetkých oddeleniach nás prijímali veľmi dobre. Po polročnom pôsobení sa stalo pravidlom, že Bábky v nemocnici prichádzajú na Kramáre každú stredu a spievajú a hrajú s bábkami na onkohematológii, kožnom oddelení, chirurgii, ortopédii, psychiatrii a neurológii.

Počas jesene sme rozšírili svoje pôsobenie na ďalšie bratislavské nemocnice na Antolskej, v Ružinove a v Podunajských Biskupiciach. Tam hrávame v utorok. Aj v týchto nemocniciach sme si postupne vybudovali dobrú pozíciu, o našej práci vedia sestry, lekári, učiteľky aj terapeutky.

V ďalších mesiacoch sme sa rozcestovali do iných slovenských miest. Takmer pravidelne raz za mesiac navštevujeme nemocnice v Trnave, Trenčíne, Banskej Bystrici, Nitre, Žiline a Košiciach. Všade našu prácu považujú za prínos a naše pôsobenie vnímajú ako veľkú psychickú pomoc v procese uzdravovania chorých detí s rôznymi onemocneniami. Naše návštevy na oddeleniach sú vítanou zmenou aj pre rodičov, ktorí sa k nám často pridávajú – spievajú a pomáhajú pri vystúpeniach.

Postupne sa začal formovať tím slovenských hercov, veľmi talentovaných a citlivých profesionálov, ktorí do projektu skutočne zapadli. Je to Jana Segešová, bábkoherečka, Lucia Kralovičová, bábkoherečka a liečebná pedagogička, Martin Žák, herec a dramaterapeut, Jana Hladná, muzikantka a speváčka skupiny Tornádo Lu. Práci s bábkami v nemocnici se venujeme už šiesty rok. Nehráme len s bábkami, ale využívame metódu, ktorá prostredníctvom bábky otvára priestor pre komunikáciu a verbalizáciu pocitov tiesne. Využívame bábkú ako médium, ktoré pomáha v procese uzdravovania. Báбка je blízka hračka a dieťa sa jej nebojí. Často mu prezradí viac, ako dospelému. Vďaka hre sa na chvíľu otvára a začnú sa diať veľké veci...

Od jesene sme nechali vyrobiť bábky k našim rozprávkam, prstové bábky lekárov a sestričiek a pletené maňušky pre Africkú nemocnicu, sliepočku a kohútika, rozprávku O veľkej repe a bábky žabiakov, ktorí improvizujú pre väčších pacientov. Hráme aj s ponožkovými maňuškami, ktoré darovala Kofola – Rozprávku o neposlušnej ponožke a ako to bolo ďalej... Nakúpili sme tiež rytmické hudobné nástroje pre deti. Spustili sme webové stránky, dali vyrobiť plagátky a nálepky a dali dokopy tím organizačných pracovníkov.

Deťom rozdáваме darčeky od Kofoly a úzko spolupracujeme so spoločnosťou Kofola.

Práca nám prináša radosť a dúfame, že deťom aspoň chvíľkovú úľavu v ich neľahkej životnej situácii.

Marka Míková

Poslanie a ciele organizácie

Občianske združenie BÁBKY V NEMOCNICI sa venuje práci na poli dramatoterapie s dôrazom na využitie možností bábk a hudby a rozvíja spektrum aktivít v oblasti psychosociálnej starostlivosti.

Poslanie:

- Bábk v nemocnici - to je divadlo, ktoré sa snaží uľahčiť deťom pobyt v nemocnici.
- Prostredníctvom divadelných predstavení, hier a pesničiek pomáhame malým pacientom liečiť sa.
- Otvára priestor pre komunikáciu a verbalizáciu momentálnej neľahkej situácie.

Cieľová skupina:

Deti vo veku 2 – 18 rokov

Naším cieľom je:

- Bezprostredná komunikácia s deťmi prostredníctvom bábk a ich odpútanie od prežívania reality choroby.
- Hľadanie nových ciest ako pomôcť hospitalizovaným deťom v procese liečby.
- Rozvoj spolupráce s ošetrojúcimi lekármi a rodičmi – posilnenie terapeutického významu realizovaných návštev a divadelných predstavení.

5

Ako to robíme?

- Naša práca je založená na bezprostrednej komunikácii s deťmi prostredníctvom bábk a odpútania detského pacienta od prežívanej reality choroby.
- Bábka sa stáva médiom, cez ktoré sa dá komunikovať aj neverbálne, vytvára priestor pre hru, odbúrava bariéry hanblivosti a strachu, prináša smiech a uvoľnenie.
- Spolupracujeme s ošetrojúcimi lekármi, zdravotníckym personálom aj rodičmi, čím sa projekt stáva formou arteterapie, s diferencovaným prístupom k deťom s rôznymi chorobami.
- Sledujeme trendy v oblasti dramatoterapie a psychosociálnej starostlivosti a snažíme sa ich využívať pri realizácii našich návštev i príprave nových projektov.
- Prinášame deťom do nemocníc množstvo bábok – malých i veľkých, prinášame rozprávky a pesničky, prinášame možnosť hrať sa a rozprávať. Javiskom sa môže stať aj nemocničná postieľka.
- Nie je to obyčajné predstavenie – hráme sa s deťmi a pre deti. Otvárame priestor dôvery a pochopenia – deti sa zapájajú do hry, našepkávajú, pomáhajú, vymýšľajú príbehy, hrajú s bábkami a často sa zveria so svojím trápením.

Tak, to je naša medicína...



ĽUDIA

Organizačná štruktúra



Rada o.z.

Marka Míková, predsedníčka

Hana Řepová, podpredsedníčka

Hana Grančičová tajomníčka a konateľka

Kontrolné orgány združenia

Funkciu kontrolného orgánu vykonáva Snem

Snem / Valné zhromaždenie

Je vrcholným orgánom združenia, volí radu o.z., schvaľuje strategický plán činnosti združenia , kontroluje hospodárenie organizácie

Členovia združenia

Marka Míková, Hana Řepová, Hana Grančičová

Realizačný tím

Jana Segešová, Jana Hladná, Lucia Kralovičová, Martin Žák, Marka Míková, Hana Řepová, Hana Grančičová, Antonín Novotný, Marie Dufková, Kateřina Tschornová, Alexandra Švolíková, Jakub Matějka a Kamila Matějková

Realizačný tím

Jana Segešová - bábkoherečka

Je absolventkou babkoherectva na DAMU v Prahe.

Od roku 1985 hrá divadlo pre deti, pripravuje projekty a spolupracuje s občianskymi združeniami, ktoré tvoria pre deti..

Od roku 1997 pracuje na ZUŠ v Bratislave a okolí. Pre žiakov režíruje ich predstavenia, ktoré sú pre mladých hercov aj pre ich divákov dôležitým zážitkom. Dramatoterapiou sa približuje klientom v sociálnom zariadení... Lepší svet (pracovné dielne pre mentálne postihnutých). Od konca 90. rokov je členkou OZ Jablonka, v rámci ktorej robí na letných táboroch Ekorozprávky.

Jana je zakladateľka divadla Dunajka s 15-ročným pôsobením a divadla Svetlonos (1996 -2003). V roku 2000 hrala v slovenskom filme „Krajinka“ (réžia M.Šulík).

Lucia Kralovičová – liečebná pedagogička a bábkoherečka

Vyštudovala bábkoherectvo na VŠMU v Bratislave a liečebnú pedagogiku na Univerzite Komenského.

Od roku 2004 účinkovala 5 rokov v detskej televíznej relácii Gombička, ako moderátorka a bábkovodička.

Neskôr pracuje s neorganizovanými skupinami detí a mladými v nízkoprahovom centre MIXklub vo Vrakuni.

V roku 2006 bola Lucia pri vzniku detského divadelného súboru Divadlo Dúhadlo (tvorivý, divadelný priestor pre deti s mentálnym znevýhodnením), ktoré je aktivitou Občianskeho združenia UP- DOWN syndrom.

Ako dramatoterapeutka tento súbor od založenia vedie spolu s kolegom. Naskúšali a odpremiérovali už tri autorské predstavenia, to posledné bolo „O kozliatkach“.

S deťmi, ako so žiakmi, trávi čas aj ako učiteľka literárno-dramatického odboru v ZUŠ, Jozefa Kresánka v Bratislave.

Jana Tothová - speváčka, textárka, hudobníčka

Od roku 1989 je členkou skupiny Tornádo Lue.

Ako hosť účinkuje a hudobne sa podieľa na predstaveniach divadla pre deti Dunajka.

Martin Žák - bábkoherec a dramatoterapeut

Vyštudoval VŠMU v Bratislave, odbor bábkoherectvo.

Od roku 2005 aktívne hrá divadlo pre deti po celom Slovensku. V roku 2008 založil Divadlo Agape zamerané na deti a mládež. Pracuje s Rómskymi deťmi v Plaveckom Štvrtku, tiež aj s mentálne postihnutými mužmi ako dramatoterapeut v DSS a ZPB MEREMA v Modre. Jeho zameranie je sociálne. Verí, že láska a radosť sa môžu dostať všade, preto chce byť ich poslom. Keď sa deti smejú, sú to tie najkrajšie chvíle v živote človeka.

Marka Míková - divadelná režisérka a bábkoherečka

Vyštudovala DAMU - bábkarskú fakultu, odbor réžia - dramaturgia.

Hrala princeznu Ruženku vo filme Ako sa budia princezné.

Pracovala v divadle Minor, v divadle Lampion v Kladne, v Tešínskom divadle Bajka, v bábkovom divadle v nemeckom Ravensburgu.

Pedagogicky spolupracuje aj na výučbe a inscenáciách VOŠH a DAMU. Pravidelne zasadá v porotách významných festivalov bábkového divadla (napr. Loutkářská Chrudim).

Hrá a spieva v dámskej kapele Zuby nehty. Napísala tri knižky pre deti (Roches a Bzunda, Knihafoss a JO537). Za posledné dve bola nominovaná na cenu Magnesia Litera.

Hana Grančicová - tanečnica a herečka

Hrala v amatérskom divadle Lucerna a neskôr profesionálne v bábkovom Divadle Minor - v predstaveniach pre deti aj pre dospelých.

Učila akrobaciu u Franka Towena, kde veľmi úspešne zužitkovala svoje pedagogické nadanie a akrobatické skúsenosti. Ako asistentka Franka Towena vyučovala aj step a jazzdance.

Práci s deťmi sa venovala aj ako učiteľka v materskej škole.

Antonín Novotný - herec, mím a bábkoherec

Vyštudoval konzervatórium Jaroslava Ježka odbor pantomíma, počas štúdia bol na stáži v štúdiu Jerzy Grotowského v Poľsku.

Pôsobil v pantomimickej skupine Ladislava Fialku v divadle Na zábradlí.

V roku 1990 nastúpil do bábkového divadla Minor, kde hral takmer desať rokov. Teraz je slobodným umelcom a venuje sa hraniu pre deti a sólovej pantomíme.

Pravidelne sa zúčastňuje charitatívnych a sociálnych aktivít, ako napríklad Múzy deťom.

Hana Řepová - hudobníčka, sociologička

Vyštudovala sociológiu na FF UK v Prahe.

Po ukončení školy pracovala ako sociálna pracovníčka, potom ako odborná terapeutka v komunite pre drogovu závislých - Sananim Němčice, neskôr ako vedúca Domu s opatrovateľskou službou Černošice.

V súčasnosti pracuje tiež ako terapeutka v TK Magdaléna-ops.

Marie Dufková - učiteľka a speváčka

Vyštudovala pedagogickú fakultu.

Má dlhoročnú prax ako pedagóg, viedla divadelné a hudobné detské krúžky.

Spieva v Khünovom zbore.

Kateřina Tschornová – herečka

vyštudovala herectvo na KALD DAMU a francúzštinu na FF UK.

Ešte na DAMU hrala v Studiu Studia Y, venovala sa divadlu poézie a pohybovo-výtvarnému divadlu. Od roku 1997 hrá v pražskom divadle Minor.

Absolvovala stáž vo francúzskej La Force, kde robila bábkové divadlo s mentálne postihnutými ľuďmi.

Rada pečie sladkosti.

Alexandra Švolíková

vyštudovala Strednú umelecko-priemyselnú školu v Bratislave a Bábkové výtvarníctvo a technológiu na pražskej DAMU. Okrem voľnej tvorby a rôznych rôznych realizácií ako interiér knižnice v Lounech, alebo meditatívneho priestoru na barokovej fare sa po skončení škôl venuje scénografii. Spolupracovala s divadlami HaDivadlo v Brne, Minor v Prahe, Radosť v Brne, Buchty a loutky, Loutky v nemocnici, těšínské divadlo Bajka atď. Od roku 1995 sa venuje aj knižnej grafike a ilustrácii. Pracuje ako výtvarná a technická redaktorka v knižnom vydavateľstve Argo v Prahe.

Jakub Matějka a Kamila Matějková

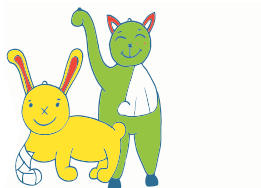
Od založenia zabezpečujú produkciu, fundraising a marketing občianskemu združeniu Bábky v nemocnici.

Venujú sa projektom nezávislého divadla, realizovali mnoho kultúrnych a arteterapeutických projektov a charitatívnych akcií v spolupráci s nadáciami ako Člověk v tísni, Slunečnice - nadácia Heleny Houdovej, Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových a ďalších.

Ich domovská agentúra HAPPY END Production je tiež spoluorganizátorom

festivalu ...příští vlna/next wave... a podieľa sa aj na realizácii veľkých kulturných akcií ako je Pražské Quadriennale. Majú za sebou 13 rokov pôsobenia na scéne českej a európskej kultúry a neziskového sektoru.

Jakub je zároveň riaditeľom festivalu ... příští vlna/next wave a Kamila sa v Rodinném a kulturním centre Nová Trojka stará o propagáciu .





Čo hráme

Obyčajne hrávame v dvojčlenných tímoch. Niekedy hráme pre skupinu detí v herni, inokedy aj pre jedného detského pacienta na nemocničnej posteli. Návštevy sú časovo odlišné – keď hrávame na jednotlivých izbách, strávime na jednom oddelení celé popoludnie. Najčastejšie naše návštevy zakladáme na spievaní pesničiek na pranie a potom rozvíjame konkrétny príbeh s bábkami s ohľadom na vek a chorobu dieťaťa.

Čo všetko detským pacientom ponúkame:

Príbehy o žabiakoch (jar, leto, jeseň, zima)
Psíček a mačička (O pyšnej nočnej košielke)
Rozprávka o chorom Budulínkovi
O princeznej Zubejde (marionetové divadlo)
O sliepočke a kohútikovi
Africká nemocnica
Rozprávka o neposlušnej ponožke a ako to bolo ďalej ...
O veľkej repe

12

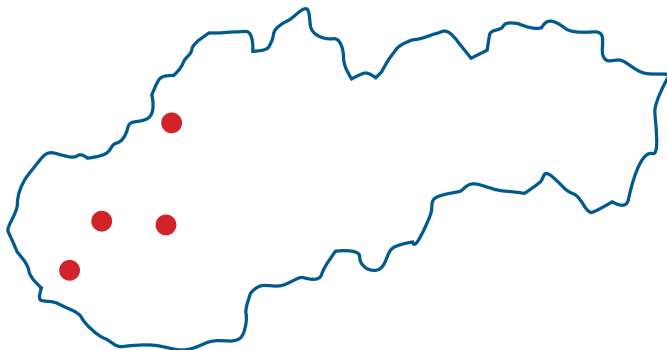
Taktiež si môžeme čítať knihy, spievať pesničky, maľovať alebo sa len tak rozprávať...

Štatistika

Od septembra do konca januára sme odohrali 36 dní v rôznych nemocniciach po celom Slovensku. Zväčša hrajú každý deň 4 herci vo dvojiciach a navštívia tak dve nemocnice. V každej nemocnici odohrajú minimálne 3 veľké predstavenia na rôznych oddeleniach a potom chodia po izbách k pacientom, ktorí nemôžu chodiť – takýchto malých predstavení za deň odohrajú zvyčajne okolo 10.

Spolupracujúce nemocnice v roku 2010

Detská fakultná Nemocnica s poliklinikou Kramáre – Bratislava
Nemocnica svätého Cyrila a Metoda – Bratislava
Univerzitná nemocnica ŠGN Podunajské Biskupice - Bratislava
Univerzitná nemocnica Ružinov - Bratislava
Fakultná nemocnica Trnava
Fakultná nemocnica Nitra
Fakultná nemocnica Trenčín



13

Za spoluprácu na jednotlivých oddeleniach osobitne ďakujeme:

- primárovi detskej kliniky FN Trnava MUDr. Stanislavovi Križanovi,
- hovorkyni DFNSP Bratislava Dane Kamenickej,
- primárovi detskej kliniky FN Trenčín MUDr. Pavlovi Šimurkovi PhD.,
- Jane Heringhovej zo ZŠ a MŠ pri FN Nitra,
- Alene Šalingovej z nemocničnej školy Nemocnice sv. Cyrila a Metoda,
- Viere Hrádkovej a Blanke Takáčovej z FN Ružinov.



Kde sme podávali našu medicínu

SEPTEMBER

- 2.9. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – onkohematológia
- 14.9. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – hematológia, onkohematológia
- 15.9. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – ortopédia, chirurgia, kožné
- 16.9. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – neurológia, chirurgia

OKTÓBER

- 28.10. 2010 FN Nitra
- 27.10. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre
- 13.10. 2010 Nemocnica svätého Cyrila a Metoda (Antolská)
- 13.10. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre onkohematológia
- 7.10. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – neurológia, kožné
- 6.10. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – onkohematológia
- 5.10. 2010 Nemocnica svätého Cyrila a Metoda (Antolská)

NOVEMBER

- 19.11. 2010 FN Trnava
- 18.11. 2010 Nemocnica Ružinov
- 18.11. 2010 Nemocnice Podunajské Biskupice
- 17.11. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – onkohematológia, neurológia, kožné, ortopédia, chirurgia
- 5.11. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – kožné, onkohematológia a neurológia
- 4.11. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – ortopédia a psychiatria

DECEMBER

- 1.12. 2010 Nemocnica svätého Cyrila a Metoda (Antolská)
- 15.12. 2010 FN Trenčín
- 16.12. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – veľké predvianočné predstavenie v posluchárni pre všetkých chodiacich pacientov
- 20.12. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – onkohematológia
- 21.12. 2010 DFNsP Bratislava Kramáre – neurológia, psychiatria

Finančná správa, využitie finančných prostriedkov

Výkaz o hospodárení organizácie ku dňu 2. 3. 2011

Označenie	Názov položky	Stav v €
A. Náklady		
A.I.	Spotrebované nákupy celkom	772,77
A.I.1.	Spotreba materiálu	772,77
A.II.	Služby celkom	7281,48
A.II.6.	Cestovné	1462,56
A.II.8.	Ostatné služby	5818,92
A.V.	Ostatné náklady celkom	43,12
A.V.24.	Iné ostatné náklady	43,12
A.	Náklady celkom	8097,37
B. Výnosy		
B.IV.	Ostatné výnosy celkom	0,58
B.IV.15.	Úroky	0,58
B.VI.	Prijaté príspevky celkom	14280,10
B.VI.27.	Prijaté príspevky (dary)	14280,10
B.	Výnosy celkom	14280,68
C. Výsledok hospodárenia pred zdanením		6183,31 €
D. Výsledok hospodárenia po zdanení		6183,31 €

15



Spolupráca spoločnosti KOFOLA a OZ Bábky v nemocnici

Prečo Bábky v nemocnici

Takmer od jesene 2009 spoločnosť Kofola hľadala „dobroprojekt“, ktorý by bol značke blízky a napíňal predstavy pomáhať a rozdávať radosť. Keďže spoločnosť neuvažovala o založení vlastnej nadácie, hľadala partnerov, ktorí by rovnako ako Kofola bezpodmienečne pomáhali ľuďom. Spomedzi mnohých združení tretieho sektora si vybrali Občianske združenie Bábky v nemocnici.

Symbolom kampane na podporu združenia sa stali ponožkové maňušky, pretože prepájajú oboch partnerov a zároveň jasne „kopírujú“ činnosť OZ Bábky v nemocnici.

Forma podpory

Na jeseň minulého roka sa začala prvá fáza kampane spoločnosti Kofola na podporu OZ Bábky v nemocnici. Hlavnými hrdinami kampane sa stali Ponožkové Kofola maňušky. Každý, kto si zakúpil pollitrovú Kofolu prispel na občianske združenie Bábky v nemocnici. Na svoje aktivity sme získali 2 centy z každej predanej pollitrovej fľaše Kofoly.

Total počas trvania VZ 6453 €.

Ďalšou formou podpory bola charitatívna on-line aukcia Ponožkových Kofola maňušiek, ktoré vytvorili známe osobnosti, organizátor kampane Kofola aj spotrebitelia. Uskutočnila sa v dňoch 11.10. – 30.11. 2010 na internetovej stránke www.kofolamanusky.sk a vyniesla celkom 616 €.

Podpora zo strany zamestnancov Kofola a.s. 673,10 €.





Referencie

... druhý krát mali deti hospitalizované na Detskej klinike v Trnave spríjemnený pobyt účinkovaním súboru „Bábky v nemocnici“. Vystúpenie sa po obidva razy stretlo s veľkým záujmom detí, ktoré na chvíľu zabudli na svoje ochorenie, častokrát na svoju bolesť.

Dovoľte mi poďakovať celému súboru „Bábky v nemocnici“ za profesionálne odvedenú prácu a zároveň aj za ukážku, že pobyt v nemocnici nemusí byť vždy smutný.

Ešte raz Vás v mojom mene a celého kolektívu detskej kliniky pozdravujem a teším sa na ďalšiu spoluprácu.

MUDr. Stanislav Križan, PhD.
Primár detskej kliniky

„Naša spolupráca s Občianskym združením Bábky v nemocnici sa začala v septembri 2010. Veľmi nás teší, že členovia OZ prinášajú malým pacientom radosť, úsmev na tvár a príjemné rozptýlenie počas hospitalizácie. Dobrá nálada pomáha uzdravovaciemu procesu a veríme, že naša spolupráca bude pokračovať aj naďalej.“

Mgr. Dana Kamenická
Hovorkyňa DFNSP Bratislava

18

... V utorok je operačný deň a práve v tento deň prichádzajú poobede na našu detskú kliniku Bábky v nemocnici, aby potešili a zabavili deti, pomáhajú im prekonávať bolesť, smútok stres

Svojím programom vedia vyčariť na detských tvárach úsmev, radosť a smiech, čo je pre hospitalizované deti tá najlepšia medicína! A potešia ich i darčeky - ponožkové maňušky, ktoré deťom potom robia v nemocnici príjemných spoločníkov a kamarátov!

Alena Šalingová
Nemocničná škola pri Univerzitnej
nemocnici sv. Cyrila a Metoda



Základné údaje organizácie

Bábky v nemocnici, občianske združenie

Teplická 9, 831 02 Bratislava

info(@)babkyvnemocnici.sk

zaregistrované dňa: 26.8.2010

pod č.j. VVS/1-900/90-35941

IČO: 42180805

Účet vedený v Slovenskej sporiteľni, a.s.

0634928126/0900

Kontaktné údaje

Marka Míková

Predsedníčka o.z.

tel. +420 776 58 68 57

marka.mikova(@)babkyvnemocnici.sk

produkcia, propagácia, fundraising

Jakub Matějka

Tel. + 420 603 864 595

jakub.matejka(@)babkyvnemocnici.sk

Skype: matejkaj

Kamila Matějková

Tel. +420 603 519 629

kamila.matejkova(@)babkyvnemocnici.sk